



MOIS DE L'ARCHITECTURE ET DU CADRE DE VIE

Visites
Projections
Ateliers pédagogiques
Conférences
Balades architecturales
Rencontres-débats
Expositions...

AVRIL 2019 //



Dépliant réalisé par le CAUE 17 avec l'ensemble des partenaires de l'opération.

CAUE 17
05 46 31 71 90
contact@caue17.fr

www.caue17.fr



Les expositions, les visites, les conférences, les ateliers pédagogiques organisés à l'occasion de ce mois printanier vous permettront de mieux connaître, de comprendre, d'échanger et de partager une perspective commune : celle de nous doter d'un espace de vie de qualité et respectueux de notre avenir. Exposer, révéler, débattre du cadre de vie qui nous est laissé, comme de l'avenir de nos territoires urbains et ruraux constitue aujourd'hui un enjeu central pour tous.

Photo couverture : gangiskhan - vertical forest in Milan de Stefano Boeri



© Jean-Marc Pau

HOMMAGE À PAUL VIRILIO

Paul Virilio, urbaniste, essayiste et philosophe, est décédé le 10 septembre dernier. Il s'est distingué tout au long de sa vie et de ses œuvres par une pensée libre et visionnaire. Il était connu à La Rochelle pour y avoir vécu une vingtaine d'années.

// À LA ROCHELLE, La Ville, le CAUE 17 et deux de ses anciens élèves organisent le 3 avril, avec le soutien de sa fille Sophie Virilio, une journée consacrée à sa pensée intitulée **La dernière frontière**. Une exposition à la médiathèque Michel-Crépeau (du 3 au 16 avril) retracera les grandes thématiques qui ont marqué sa vie. Une rencontre à 15h reunira une dizaine de personnalités autour du journaliste Stéphane Paoli. À 17h30, Jean-François Fountaine procédera à la dénomination de l'Allée Paul Virilio, qui se situe entre le bassin des chalutiers et le Bout blanc. > www.ladernierefrontiere.fr

// À ROYAN, l'exposition **Lignes de fuite #5 - ANDANTE - ou La Révélation Virilio** présentée par Captures dans l'espace d'art contemporain (sous les Voutes du Port), propose au visiteur de vivre une expérience du Temps et de la durée à travers une scénographie et des oeuvres influencées par les écrits du « Révélationnaire » Paul Virilio. Un Trajet à travers sa pensée et quelques uns de ses concepts développés depuis les années 60' : du manifeste Architecture Principe, ses obliques, et le refus de l'orthogonalité, en passant par l'étude du Bunker, la « tyrannie de la vitesse », le progrès et ses contreparties accidentelles qui forment « l'unique identité du monde ». Une table ronde aura lieu le 4 mai à 17h. > www.agence-captures.fr

Plus d'informations sur ces évènements dans le dépliant.

// ÎLE DE RÉ

Rens. > Service du patrimoine - CDC Ile de Ré
05 17 83 20 57 - Programme complet sur www.cdciledere.fr

VISITES FLASH

Découverte patrimoniale en 30 minutes tous les mardis et jeudis d'avril à 18h.

LE PORT D'ARS-EN-RÉ

Mardi 2 avril

Rdv Galerie d'art, Ars-en-Ré

LA BATTERIE DE SABLANCEAUX

Jeudi 4 avril

Rdv Aire de covoiturage, Rivedoux-Plage

LE MOULIN À MARÉE

Mardi 9 avril

Rdv Port, Loix

LES REMPARS DE VAUBAN

Jeudi 11 avril

Rdv Porte de Campani, Saint-Martin-de-Ré

L'ABBAYE DES CHÂTELIERS

Mardi 16 avril

Rdv Abbaye des Châteliers, La Flotte

LA DIGUE DU BOUTILLON

Jeudi 18 avril

Rdv Parking de la digue, route d'Ars-en-Ré

LE MUR DE L'ATLANTIQUE, LA BATTERIE HERTA

Mardi 23 avril

Rdv Parking Air Odalys, route de La Couarde

L'ALAMBIC ET SON PRESSEOIR

Jeudi 25 avril :

Rdv Mairie, Sainte-Marie-de-Ré

LE PHARE DE TROUSSE-CHEMISE

Mardi 30 avril

Rdv Route du feu du Fier, Les Portes-en-Ré



Abbaye des Châteliers © Yann Werdefroy

// ÎLE D'OLÉRON

Rens. > La Maison éco-paysanne
7, boulevard de la Plage - Le Grand-Village-Plage
05 46 85 56 45 - www.maison-eco-paysanne.fr
la.maison.eco.paysanne@cdc-oleron.fr

VISITES COMMENTÉES

Rdv à la Maison éco-paysanne

Tarif compris dans le billet d'entrée de la Maison éco-paysanne (plein tarif 4,50 €, tarif pass 3,70 €, tarif réduit 3 €) - sans réservation - livret-jeux offert aux enfants.

LE VIEUX GRAND-VILLAGE

Mercredis 3, 10, 17, 24 avril à 10h30

Balade architecturale au cœur du vieux Grand-Village. Découvrez l'organisation du village, les maisons traditionnelles et les matériaux. Durée : 1h30.

LA MAISON ÉCO-PAYSANNE

Jeudis 4, 11, 18, 25 avril à 16h30

Découverte commentée de la Maison éco-paysanne, nouveau centre d'interprétation sur l'architecture oléronaise et l'éco-construction. Durée : 1h.



© Maison éco-paysanne



ATELIERS JEUNE PUBLIC

KAPLAJ OU PAS KAPLAJ ?

Jeudi 18 avril à 10h

Observe les détails de la ferme, puis construis ta propre maison oléronaise en kaplas ! Accueil et visites-jeux à la Maison éco-paysanne, puis atelier au sein de la bibliothèque de Grand-Village.

7-12 ans - sur réservation - durée : 2h - tarif : 5,50 €.

C'EST QUOI CE CHANTIER ?

Mardis 9, 23, 30 avril à 15h

Eco-matériaux et économies d'énergie : jouez en équipe pour imaginer votre maison écologique de demain !

7-12 ans - sur réservation - durée : 2h - tarif : 5,50 €

LE PETIT ARCHITECTE

Jeudi 11 et 25 avril, vendredi 19 avril à 11h

Viens construire et décorer une maison oléronaise !

4-6 ans - sur réservation - durée : 1h - tarif : 5,50 €

EN FAMILLE

RALLYE ARCHI'

Samedi 3 avril, vendredi 26 avril à 15h

Parcours-jeux commenté, en famille, à partir de 7 ans. Déchiffrez le plan, explorez le vieux Grand-Village et découvrez les maisons d'autrefois !

Sur réservation - durée : 1h30 - tarifs : adulte 4,50€, pass 3,70 €, enfant 3 € (entrée à la Maison éco-paysanne comprise).

// HAUTE-SAINTONGE

Rens. > CDC de la Haute-Saintonge - 05 17 24 30 39
bruno.leroux@haute-saintonge.org

VISITE COMMENTÉE

PÉPINIÈRE D'ENTREPRISE

Samedi 13 avril à 16h

Visite d'un bâtiment Basse consommation en présence de l'architecte Sophie Leger. Bâtiment basse consommation avec ossature bois / Autoconsommation électrique, chauffage au bois, certification BEPOS +/- Une pépinière d'entreprises propose aux porteurs de projets et aux jeunes entreprises des ateliers, des bureaux, des espaces communs et un accompagnement permettant de développer son activité. Un espace de co-working accueille tous ceux qui ont besoin d'un espace de travail temporaire.

Tout-vent - Montlieu la Garde (à côté de la maison de la forêt)
Gratuit - sans réservation Pépinière d'entreprise dédiée aux métiers du bois et de l'énergie



© V.Sabadel

L'ARCHITECTURE BOURGEOISE SUR L'ÎLE D'OLÉRON

Mardi 10 avril à 15h

L'Université du temps libre de Marennes-Oléron vous propose la découverte de l'architecture bourgeoise de l'île d'Oléron.

Grâce à une déambulation qui aura lieu à pied dans les rues de Saint-Pierre d'Oléron, vous découvrirez la richesse de ce patrimoine méconnu bien que nous l'ayons sous les yeux au quotidien. Votre guide, Philippe Lafon, décryptera à travers une douzaine d'exemple significatifs, et parmi les plus révélateurs de l'île, dans quel contexte socio-économique ces maisons sont construites, quels sont les commanditaires et quelles sont les évolutions de l'architecture auxquelles on assiste du 18e au 20e siècle en matière de mode, de matériaux, de volumes, de décors et de couleurs.

Rdv à Saint-Pierre d'Oléron sur le kiosque de la place Gambetta
Tarif : 5€ - durée : 2h

// LA ROCHELLE

Rens. > Direction de la Culture et du Patrimoine
05 46 51 11 93 www.ville-larochele.fr
geraldine.gillardreau@ville-larochele.fr

CINÉ ARCHI

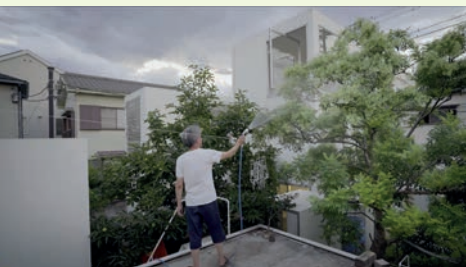
MORIYAMA-SAN

Mardi 2 avril à 18h30

Film réalisé par Ila Bêka et Louise Lemoine - 2017 - 63'. Animée par l'association Architectes 17. Marie Loncol recevra Frédéric Martinet, architecte et enseignant-conférencier et animerons une Projection autour de « la maison Moriyama » à Tokyo conçue par Ryue Nishizawa et Kazuyo Sejima (agence SANAA) construite à Tokyo en 2005 pour laquelle il a été le gagnant du prix Pritzker. Ila Bêka raconte de façon très spontanée et personnelle la personnalité unique du propriétaire, un ermite urbain vivant dans un petit archipel de paix et de contemplation au cœur de Tokyo dans l'intimité de ce microcosme expérimental qui redéfinit complètement le sens commun de la vie domestique. Ce documentaire, peut être source d'inspiration pour la construction et la vie d'aujourd'hui, notamment dans le vécu du dedans dehors, des particules d'un logement.

Médiathèque Michel-Crépeau

Entrée libre et gratuite



VISITES COMMENTÉES

LODGE BY RIVALLAND

Mardi 2 avril à 17h, 17h30 et 18h

Visite d'une maison d'architecte en ossature bois conçue par le cabinet d'architecture Rivalland

Rdv 4 square de Château Gaillard

Entrée libre dans la limite des places disponibles



CHANTIER ORIGINE - ANCIENNE MATERNITÉ

Mercredi 17 avril à 17h et 18h

par Janet Guinaudeau d'Espace Investissement

Rdv angle rue Thiers/Bonpland

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Attention chantier, prévoir tenue adaptée



EXPOSITION / RENCONTRES / DÉNOMINATION

EXPOSITION : PAUL VIRILIO - LA DERNIÈRE FRONTIÈRE

Du 3 au 16 avril

Commissariat scientifique : Virginie Segonne et Jean Richer avec la participation de Sophie Virilio
L'exposition retrace la vie et l'œuvre de Paul Virilio au travers des collections de sa fille Sophie Virilio et d'autres prêts. Trois films sur Paul Virilio seront projetés dans l'auditorium et la salle de conférence durant la journée du 3 avril.

Médiathèque Michel-Crépeau, Rdc et niveau 2

Entrée libre et gratuite

RENCONTRES : PAUL VIRILIO - LA DERNIÈRE FRONTIÈRE

Mercredi 3 avril à 15h

Modérateur : Stéphane Paoli - Avec : Jean-Louis Violeau, Ethel Buisson, Thomas Billard, Laurent Vidal, Olivier Marquiez, Alexandre Hallier, Sébastien Thiéry, Sharon Rotbard et Thierry Paquot.

Université Flash - Auditorium Choderlos de Laclos

Entrée libre et gratuite

DÉNOMINATION DE L'ALLÉE PAUL VIRILIO

Mercredi 3 avril à 17h30

Jean-François Fountaine procédera à la dénomination de l'Allée Paul Virilio, qui se situe entre le bassin des chalutiers et le Bout blanc.

Face à la médiathèque Michel-Crépeau, le long du littoral.

BALADE PAYSAGÈRE

LA BALADE HABITÉE

Samedi 27 avril à 15h

L'association Architectes17 organise une Balade paysagère, co-animée par Marie LONCOL, présidente de l'association, architecte, et Dominique MATHIS, ex-responsable des espaces verts Rochelais, ainsi qu'Alain GRY, architecte urbaniste. Nous partagerons quelques aménagements réalisés et nous parlerons de leurs retours sur expériences. Dominique MATHIS proposera un itinéraire en boucle, moins habituel de la traditionnelle balade aux minimes, pittoresque par son linéaire de paysage côtier ou portuaire, et nous découvrirons une autre balade, moins connue, non moins banale, où s'enchevêtrent des espaces de vie d'architectures contemporaines et leur accompagnement végétal plus arboré qu'en façade maritime, Alain GRY nous commentera ce nouveau tissu urbain qui s'est progressivement inséré dans la végétation arborée. Il s'agit donc d'une balade découvrant un paysage habité.

Rdv à 14h45 devant la médiathèque Michel-Crépeau

Durée : 1h30



CONFÉRENCE

LES VILLAS DU BANÉAIRE EN CHARENTE-MARITIME DE 1945 À 1980

Lundi 8 avril à 18h

Par Gilles Ragot, historien de l'architecture, professeur à l'université Bordeaux-Montaigne. Organisée par le CAUE 17. En 2017, le CAUE 17 a confié à Gilles Ragot une étude pluri annuelle consacrée aux villas du balnéaire en Charente-Maritime entre la fin de la seconde guerre mondiale et les débuts de la contestation post-moderne. En 2018 ses recherches se concentrent le secteur de La Rochelle où la question du balnéaire se confronte à celle de la maison de ville et du pavillonnaire.

Archives Départementales de la Charente-Maritime, 35 Rue François de Vaux de Foletier
Entrée libre et gratuite

PRÉSENTATION DE CHANTIER ET CONFÉRENCE

LA PORTE ROYALE - LA CONSTRUCTION DE LA VILLE DE LA ROCHELLE

Jeudi 11 avril à 17h

Conférence précédée d'une présentation de la Porte Royale par l'association des Amis de la Porte Royale. L'histoire urbaine de La Rochelle a été peu étudiée pourtant elle est très utile pour qui veut comprendre la ville d'aujourd'hui. Deux événements marquants ont fortement conditionné le paysage urbain de la cité : le Grand siège de 1627-1628 et le déclassement de la place-forte en 1902, la libérant des contraintes des servitudes militaires. Au-delà de ces moments clés, Jean-Louis Mahé vous propose de parcourir les étapes de la construction de la ville depuis les origines jusqu'à nos jours, à l'occasion de la sortie de son livre "Les trésors de l'architecture à La Rochelle".

Salle des gardes - Porte Royale

Entrée libre dans la limite des places disponibles



EXPOSITION

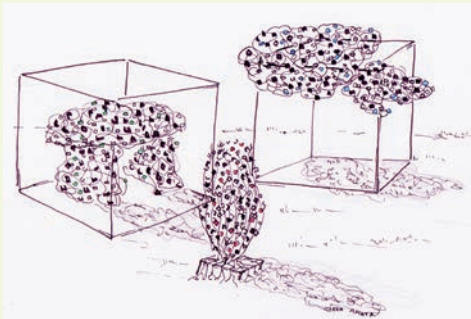
ERRANCE

A partir du 12 avril

Une réflexion en arts visuels sur l'errance, de la liberté via des architectures fabuleuses créées par des personnes en situation de précarité. Ateliers encadrés par R. Polack et B. Molleimer. En partenariat avec Terra Amata, INPACT, Escalé et Ville de La Rochelle.

Cloître des Dames Blanches, entrée rue Saint-Michel

Entrée libre du lundi au vendredi de 9h à 18h.



// ROCHEFORT

Rens. > Service du Patrimoine
05 46 82 91 60

VISITES COMMENTÉES

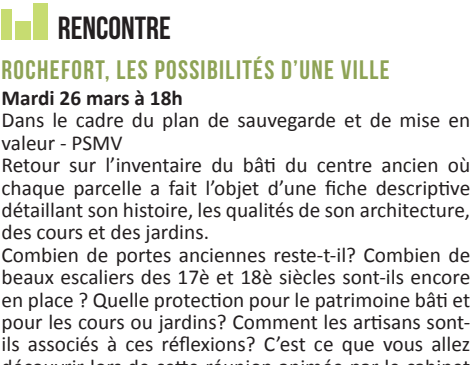
ENTREZ DANS LA VILLE !

Jeudi 4 avril, 10h30/ Jeudi 11 avril, 15h30/ Samedi 20 avril, 15h30/ Jeudi 25 avril, 10h30

Nouveau Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine - CIAP. Pièce maîtresse du Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), le plan-relief de Rochefort, réalisé en 1835 constitue la principale clef de lecture de l'évolution urbaine. Accompagné par des outils d'interprétation interactifs, il est au cœur d'un parcours racontant les temps forts de l'histoire urbaine et sociale de la ville, depuis 1666 jusqu'à nos jours. Une invitation à partager les secrets d'une cité hors du commun, née sur les bords de la Charente sous le règne du roi Soleil.

Musée Hébre, 63 avenue Charles de Gaulle

Tarifs : 6 € / réduit 5.50 € - accès libre



Palais des Congrès, auditorium
Gratuit

LA CITÉ DES THERMES

Mercredi 3 avril de 14h à 17h30

Web-documentaire à 360° sur l'ancien hôpital de la Marine : la cité des Thermes - Présentation immersive. Dans le cadre du projet national «Raconte ta Ville» du Réseau Canopé, venez découvrir en immersion avec des casques VR (réalité virtuelle), l'histoire de l'ancien hôpital de la Marine ; son passé, son présent et son futur. Ce web-documentaire est le résultat d'un accompagnement par Canopé d'une classe de l'option facultative cinéma du lycée Merleau Ponty de Rochefort.

Animé par Samuel Lastère, médiateur à l'Atelier Canopé 17

Musée Hébre, 63 avenue Charles de Gaulle

Gratuit

CENTRE ÉCOLE DE L'AÉRONAUTIQUE NAVALE

Jeudi 11 avril à 18h

Cap à l'Ouest : connaître l'ancien site du CEAN Venez découvrir, grâce à une étude historique pilotée par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Charente-Maritime (CAUE 17) et réalisée par Virginie Segonne-Debord, architecte du patrimoine, l'évolution urbaine et architecturale du site de l'ancien centre d'aéronautique maritime créé en 1916, puis qui a accueilli à partir de 1933 l'armée de l'air jusqu'à la fin des années 1970, plus connu sous le nom de CEAN, centre école de l'aéronautique navale. Il est aujourd'hui occupé par l'association du musée de l'aéronautique navale et par l'école de gendarmerie nationale.

Présentation par Michel Gallice, directeur du CAUE 17 et Virginie Segonne-Debord, architecte du patrimoine.

Musée Hébre, 63 avenue Charles de Gaulle

Gratuit



VISITES DECOUVERTES

UNE DYNASTIE D'ARCHITECTES ENTRE ROCHEFORT ET SAINTES AU 19E SIÈCLE : FONTORBE PÈRE ET FILS

Vendredi 19 avril à 15h30

Un parcours dans la ville riche et vivant à partir d'archives familiales, à la découverte des réalisations de l'architecte Jean-Bertrand Fontorbe qui oeuvre à Rochefort au début du 19e siècle.

En compagnie de Marie-Hélène Parfait, descendante de Fontorbe et de Frédéric Chasseboeuf, guide-conférencier.

Musée Hébre, 63 avenue Charles de Gaulle

Tarifs : 6 € / réduit 5.50 €



CULTIVER LA BIODIVERSITÉ EN VILLE

Vendredi 26 avril à 15h30

dans le cadre du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur du centre ancien.

L'élaboration du plan de sauvegarde et de mise en valeur sur le centre ancien nécessite aussi de prendre en considération les espaces paysagers et les corridors écologiques qui assurent la biodiversité en ville. Parcourez la ville et découvrez comment se gèrent ces espaces avec le repérage des arbres remarquables, les nouveaux aménagements de rues-jardins, et l'utilisation de la palette horticole en lien avec Rochefort.

Parcours dans la ville avec Eric Bourdajaud, responsable des espaces verts de la ville de Rochefort.

Musée Hébre, 63 avenue Charles de Gaulle

Gratuit - durée : 1h15



JEUNE PUBLIC

LA VILLE EN RELIEF

Jeudi 18 et vendredi 19 avril de 14h à 16h30

Stage de linogravure
Viens découvrir la linogravure, technique de gravure en relief, et amuse-toi à créer une carte postale. avec Juliette Planque, graveuse rochefortaise

// ROYAN

Rens. > Service culture et patrimoine
05 46 39 94 45 - Réservations du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 17h
animation.patrimoine@mairie-royan.fr

VISITES ÉCLAIR

Durée : 20min - tarif : 4,10€ - réservation conseillée

LES GALERIES BOTTON *NOUVEAUTÉ*

Jeudi 4 avril à 11h
Avec ses formes courbes et ses trémies, les galeries Botton témoignent de l'influence déterminante de l'architecture brésilienne dans la reconstruction de Royan. Elles abritent aujourd'hui commerces et cafés.

Rdv Devant l'Office de Tourisme de Royan, 1 Boulevard Grandière



LA GALERIE LOUIS SIMON

Jeudi 11 avril à 11h
L'ancienne gare routière s'insère dans le programme de la Tache verte qui rattache le quartier de la gare au centre-ville. Véritable rotonde de béton et de verre, ce projet témoigne une nouvelle fois des influences brésiéliennes qui caractérisent la reconstruction de Royan. Renommé en l'honneur de son créateur, l'édifice est converti en salle d'exposition depuis l'an 2000.

Rdv À l'entrée de la Galerie Louis Simon, Cours de l'Europe

LA PLACE CHARLES DE GAULLE

Jeudi 18 avril à 11h
Espace de transition essentiel entre le Front de mer et les rues commerçantes, la place Charles de Gaulle était au centre des préoccupations de Claude Ferret, urbaniste en chef de la Reconstruction de Royan.

Rdv Place Charles de Gaulle, sous l'horloge

LA PLACE DU DOCTEUR GANTIER

Jeudi 25 avril à 11h
Placée à l'extrémité de la Tache Verte, la place du Docteur Gantier constitue l'une des entrées de la ville. Conçue par Pierre Marmouget, elle montre indubitablement l'attachement de cet architecte aux formes brésiéliennes.

Rdv Place du Docteur Gantier, devant l'hôtel La Croisette



VISITES GUIDÉES

Durée : 1h30 à 2h - tarifs : 6,50 €, 4,10 €
Réservation conseillée sauf mention contraire

L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Vendredi 5 avril et mardi 16 avril à 10h30
Chef d'œuvre de l'art sacré Xxe siècle, l'église Notre-Dame est un bâtiment emblématique de la Reconstruction de Royan. Entre modernité et tradition, rationalisme et lyrisme, découvrez toutes les facettes de ce monument remarquable.

Rdv sur le parvis de l'Église Notre-Dame, au pied du clocher

VILLAS DES ANNEES 1950

Dimanche 7 avril à 14h30
Le style 1950 royanais possède des caractéristiques particulières, mêlant des éléments modernes, bien sûr, mais aussi Art Déco et régionalistes, et des emprunts à l'architecture brésilienne. Cette visite dans le quartier de Foncillon permettra de voir quelques exemples originaux de leur application à l'architecture domestique.

Rdv palais des congrès, côté square

LE STADE D'HONNEUR

Samedi 13 avril à 10h30
Conçu par Claude Bonnefoy en 1957, en collaboration avec l'ingénieur René Sarger, le stade municipal est un projet ambitieux, mais resté inachevé. Profitez de cette visite pour découvrir l'incroyable voûte en béton de la salle Landry.

Rdv Stade d'honneur, entrée côté gare



L'ARCHITECTURE COLLECTIVE

Mardi 9 avril à 14h30
Après les destructions de 1945, les besoins en logement sont importants. À Royan, les tours et les barres ne sont pas nombreux, car la ville opte plutôt pour une solution intermédiaire, avec des petits collectifs. Néanmoins, de grandes constructions structurent le paysage urbain, comme la tour de Foncillon ou le Front de mer, tandis que d'autres se font plus discrètes, comme la cité de la Renaissance.

Rdv Palais des Congrès, côté Square

ROYAN 1950, UNE ARCHITECTURE DE DÉTAILS *NOUVEAUTÉ*

Dimanche 28 avril à 14h30
Dans le contexte de la Reconstruction, les formes du Mouvement Moderne se mêlent aux références régionales ainsi qu'aux influences brésiéliennes : l'architecture est en pleine métamorphose ! Il en résulte un style unique, dont la richesse se révèle dans les détails. Le style 50 royanais, c'est l'art du cadre, des escaliers aériens, des auvents en casquette, des portes étonnantes ou des garde-corps variés. C'est dans ce foisonnement de détails que s'affirme la singularité de l'architecture moderne de Royan.

Rdv Palais des Congrès, côté Square



SLBALADE À VÉLO : L'ARCHITECTURE POUR PRIER

Dimanche 14 avril à 14h30
Depuis le temple de Maine Geoffroy jusqu'à la chapelle Notre-Dame des Anges de Pontaillac, cette balade à vélo propose de découvrir les lieux de cultes, catholiques et protestants, élevés dans la ville de Royan au fil des siècles, de leurs origines à l'histoire de leur construction.

Rdv Temple de Maine Geoffroy, Rue des coquelicots

Attention : parcours d'environ 10km ! Réservation obligatoire - vélos non fournis - annulé en cas de pluie

VISITE EN BUS : ROYAN ET L'URBANISME BALNÉAIRE

Mercredi 24 avril à 14h30
Embarquez pour une visite guidée à bord d'un bus et appréhendez en toute sérénité l'urbanisme de la ville et de ses différents quartiers. De la création de nouveaux lotissements en lien avec la mode des bains de mer à la reconstruction des années 1950, la cité a toujours été pensée en fonction de son rapport à la plage.

Rdv Musée de Royan, 31 Avenue de Paris
Réservation obligatoire (Places limitées)



SLARCHITECTURE BALNÉAIRE DANS LE QUARTIER DE PONTAILLAC

Mardi 23 avril à 14h30
Créé par l'entrepreneur bordelais Jean Lacaze, à partir de 1855, Pontaillac est le premier quartier balnéaire de Royan. Les villas de la fin du XIXe siècle y côtoient les constructions des années 1950, dans un mélange savant et fantaisiste, propre à l'identité balnéaire du quartier.

Rdv Musée de Royan, 31 Avenue de Paris

RANDONNÉE «GOURMANDE»

Samedi 27 avril à 10h
Le service Culture et Patrimoine vous propose d'associer la découverte ou la redécouverte du Royan des années 1950 à la dégustation de produits locaux. Une manière agréable et gourmande de se familiariser avec le patrimoine ! Cette randonnée-patrimoine offre un panorama des monuments majeurs de la Reconstruction sans oublier des constructions moins connues, mais tout aussi emblématiques de cette modernité.

Réservation obligatoire (places limitées) - tarif : 15€



ÉCHAPPÉE PATRIMOINE

COGNAC ET L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

Samedi 6 avril de 8h30 à 18h
Ces dernières années, Cognac a été le théâtre d'une création architecturale parmi les plus importantes de la région. Reconversion du patrimoine industriel (Fondation Martell, hôtel Chais Monnet...), nouvelle construction (Hôpital, Centre aquatique...) ou réhabilitation des quais, la ville démontre sa capacité à se réinventer. Cognac entre de plain-pied dans l'architecture du 21e siècle !

Le lieu et l'horaire du rendez-vous vous seront communiqués au moment de votre inscription
Durée : Déplacement sur la journée, de 8h30 à 18h
Tarifs : 20 € (Prix du repas en supplément)
Réservation obligatoire (Places limitées)

RANDONNÉE URBAINE

LES ADVENTICES DU BÉTON

samedi 6 avril 2019 de 10H à 12H30
Organisée par l'association Artichem, avec Anne RICHARD, botaniste, auteur d'ouvrages sur les plantes sauvages comestibles. Randonnée urbaine pédagogique traitant des « adventices du béton » ou « comment regarder l'architecture à travers les plantes qui viennent la coloniser ». La randonnée se termine par une dégustation des plantes collectées et identifiées par Anne Richard.

Rdv Palais des Congrès de Royan côté square

Nombre de participants limité, réservation obligatoire par mail : artichemassociation@gmail.com - tarif : 3 € adhérents / 15 € non adhérents / adhésion 10 €



L'ARCHITECTURE DES ANNÉES FOLLES DANS LE QUARTIER DU PARC

Samedi 20 avril, à 10h
L'Entre-deux-guerres est une période particulièrement riche pour le développement du lotissement de l'Oasis, qui jouxte celui du Parc. Dans ces quartiers, l'Art Déco côtoie les régionalismes et l'éclectisme, dans des villas qui sont souvent plus modestes que celles élevées au début du siècle. Redécouvrez ces quartiers balnéaires et leur diversité avec ce nouveau parcours !

Rdv Devant la villa Odja, 166 Boulevard Garnier

PERFORMANCE

BLEU ROYAN STREET PANTONE

Samedi 20 et dimanche 21 entre 10h et 18h
Organisée par l'association Artichem, avec Gilles VIANDIER, diplômé d'architecture, danseur et street artiste depuis 10 ans. Performance avec une voile de 30 mètres de long. Intervention textile et dansée sur des architectures remarquables dans le quartier de Foncillon, dont celles de Roger Mialeto, architecte encore peu connu, les donnant à voir à la fois par le mouvement et « l'emballage » de détails significatifs.

Rdv 37 avenue des Congrès à Royan (affichage des horaires et des points de rencontre)

Gratuit - les lieux précis de performance dans le quartier de Foncillon à Royan et les horaires de rdv avec le public seront indiqués sur www.artichem.fr et www.lecielderoyan.com



RENCONTRES D'ARCHITECTE ET VISITES DE CHANTIER

Gratuit - réservation obligatoire (places limitées)

RENCONTRE D'ARCHITECTE

Plusieurs agences d'architectes participent au Mois de l'Architecture en ouvrant leurs locaux, en présentant leurs projets ou en faisant visiter les chantiers en cours ou les réalisations contemporaines.

Les dates, heures et lieux de visite vous seront communiqués au moment de votre inscription.
> Studio Archipel
> Danin Architecture
> Laurent Geoffroy
> Iliana Popea

VISITE DE CHANTIER

Royan n'est pas une « belle endormie » et de nombreux chantiers émaillent le territoire. À l'occasion du mois de l'Architecture, visitez l'envers du décor et rencontrez les acteurs de ces nouvelles constructions.

> La restauration du Palais des Congrès, avec l'architecte Pierre Ferret

CONFÉRENCES

Salle Jean Gabin, 112 rue Gambetta

Durée : 1h30 à 2h - tarif : 3 € (hors abonnement)

LA GÉNÉALOGIE EN ARCHITECTURE : LA QUÊTE DES ORIGINES

Jeudi 4 avril à 18h30
Par Caroline Mazel, de l'Agence Médiarchi
À l'évocation des termes généalogie, filiation, héritage, nous pensons génétique, droit ou encore psychologie, rarement architecture ! Pourtant, des filiations existent entre les bâtiments des différentes époques et civilisations. On peut parler d'une forme de continuité et souvent, la tradition est inscrite dans la modernité. Pyramides égyptiennes, abbayes cisterciennes ou encore fermes paysannes ont été attentivement étudiées par les plus grands, dont les architectes du Mouvement Moderne, qui ont pourtant prétendu faire table rase du passé. En considérant que « l'architecture vient des stratifications de la mémoire » - Roland Simounet-, nous nous interrogerons sur l'architecte créateur ou inventeur et sur les idées prétendument nouvelles d'aujourd'hui.

ENTRE TERRE ET CIEL, L'ARCHITECTURE AU ZANSKAR, AU CŒUR DU ROYAUME HIMALAYEN

Jeudi 18 avril à 18h30
Par Amandine Lepers, architecte DPLG
Cette conférence présentera les spécificités de l'habitat et de la construction au Zanskar, région située dans la partie Nord-ouest de l'État indien, véritable désert à 3500 m d'altitude. L'analyse de cette architecture des hauteurs, conçue entre ciel et terre, conduit à s'interroger sur les liens entre la sauvegarde des traditions locales et les évolutions en termes de techniques parasismiques et de passif solaire.

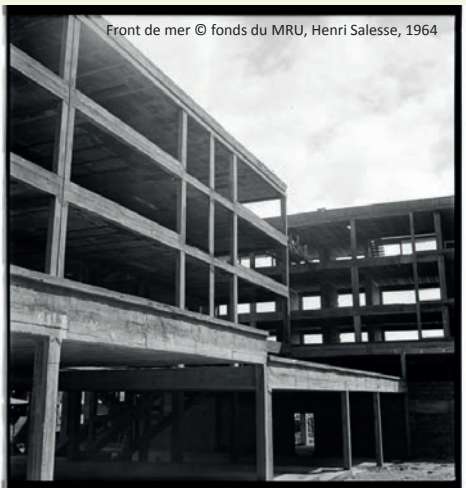
CINÉ-ARCHI

Salle Jean Gabin, 112 rue Gambetta

Durée : 1h30 à 2h - Gratuit

APRÈS LA GUERRE

Vendredi 19 avril à 18h30 et samedi 20 avril à 16h30
Film documentaire de Guillaume Vincent, France, 2019, 70 ou 52 min. Production les Films en vrac, diffuseurs : RMC découverte et France 3 régions.
En 1945, la France est à reconstruire. De l'invasion allemande de 1940 à la Libération en 1944, la Seconde Guerre mondiale a infligé à la France de très lourdes destructions. De nombreuses villes ont été lourdement touchées, dont Royan. Reconstruire représente alors un défi technique, humain et logistique sans précédent. Après la guerre raconte cette grande aventure, mêlant l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, histoire sociale et politique de l'après-guerre à celle des grandes constructions et des inventions architecturales et technologiques. La projection du documentaire aura lieu en présence du réalisateur et de l'équipe du film.



THE COMPETITION

Jeudi 25 avril, à 18h30
Film documentaire de Guillaume Vincent, France, 2019, 70 ou 52 min.
Le réalisateur a suivi les agences de Jean Nouvel, Frank Gehry, Dominique Perrault et Zaha Hadid durant toutes les phases de la compétition pour le musée national d'Andorre. Invités à participer au concours par la petite principauté, victime consentante de l'effet Bilbao, les «starchitectes » se dévoilent dans le quotidien de l'agence, auprès de leurs salariés, et dans leur processus de conception. On admire également leur aisance et leur savoir-faire commercial lors d'un jury grandguignolesque. Bref, on rit souvent jaune devant ce documentaire critique qui porte un regard sans complaisance, nécessaire, sur les idoles du monde de l'architecture et le système qui les désire.

La projection du film sera accompagnée d'une discussion animée par Hugues Drapeau, architecte DPLG.

CONCOURS PHOTO

ROYAN ARCHITECTURE[S] #5

SUR LE THÈME DE L'ARCHITECTURE OBLIQUE
Le Service Culture et Patrimoine de la Ville de Royan propose un concours photo ouvert aux amateurs, sur le thème de l'architecture oblique, en hommage au mouvement artistique créé par Claude PARENT et Paul VIRILIO, décédé en septembre dernier. Initiée dans les années 1960, l'architecture oblique a pour principe l'élimination de l'orthogonalité, au bénéfice de l'axe oblique et du plan incliné.

À l'image des précédentes éditions, une sélection sera effectuée par un jury de professionnels et exposée à la Médiathèque de Royan du 26 avril au 24 mai 2019. Les trois meilleurs clichés de chaque catégorie seront récompensés par différents prix (Pass culture, bons d'achats, tirages, livres, petit matériel photo).

CATÉGORIES

> Adulte
> Photographe en herbe (- 18 ans, scolaires et individuels)

CONDITIONS DE PARTICIPATION
Réalisez un cliché en lien avec la thématique du concours et envoyez-le par courriel à animation.patrimoine@mairie-royan.fr ou déposez-le à l'aide d'une clé USB au Service Culture et Patrimoine, 1 Rue du Printemps (Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h). Dépôt des clichés du 1er au 19 avril 2019. N'hésitez pas à partager votre cliché sur les réseaux sociaux avec le #royanarchitectures !



ATELIERS JEUNE PUBLIC

L'Annexe, 1 Rue du Printemps

Durée : 1h, 1h30, 2h - tarifs : 4,10 €

Réservation obligatoire (places limitées)

KAPL'ARCHI MAISONS ET VILLAS

Lundi 15 avril à 10h30 et lundi 29 avril à 10h30
Pour les 4-6 ans
Pour découvrir l'architecture de façon ludique et amusante, les enfants utilisent les célèbres planchettes en bois KAPLA® pour réaliser maisons et villas. Une infinité de possibilités s'offre à eux !

KAPL'ARCHI VILLES IDÉALES

Lundi 15 avril à 14h30 et lundi 29 avril à 14h30
Pour les 7-9 ans
Pour s'initier à l'urbanisme et comprendre le fonctionnement d'une cité, les enfants utilisent 10 000 petites planchettes en bois KAPLA® pour concevoir et réaliser leur ville idéale en laissant libre cours à leur imagination !

ATELIER JEUNE BÂTISSEUR MATÉRIAUX DE LA RECONSTRUCTION *NOUVEAUTÉ*

Mardi 23 avril à 14h30
À partir de 10 ans
Dans les années 1950, Royan est devenue une véritable creuset de l'architecture moderne et a développé un style propre et unique. Après une présentation de villas emblématiques du Royan des années 1950, les enfants conçoivent, en utilisant les célèbres briques LEGO®, une villa inspirée des plus belles réalisations du quartier de Foncillon.



ATELIER LEGO® MAISONS D'ARCHITECTES

NOUVEAUTÉ
Mardi 16 avril à 14h30 / Mardi 30 avril à 14h30
À partir de 10 ans
La conception d'une maison est l'un des fondamentaux du travail de l'architecte. Savoir répondre aux attentes et aux besoins du commanditaire tout en faisant preuve de créativité est un défi parfois difficile à relever. Après un panorama de réalisations emblématiques du Xxe siècle, les apprentis architectes réfléchissent à un projet de maison qu'ils réalisent, individuellement ou en groupe, à l'aide d'un large choix de briques LEGO®.

ATELIER JEUNE URBANISTE VILLE NOUVELLE

Mercredi 17 avril à 14h30
À partir de 10 ans
En étudiant l'exemple de Royan et de son évolution au cours du Xxe siècle, les enfants sont amenés à inventer une ville nouvelle répondant aux attentes et aux exigences des citoyens de demain. À l'aide de supports adaptés, ils découvrent les notions d'urbanisme et d'aménagement de la ville, avant de concevoir un projet urbain novateur.

ATELIER JEUNE ARCHITECTE VILLAS DES ANNÉES 1950

Mardi 23 avril à 10h30
Pour les 7-9 ans
La réalisation d'une maquette constitue une étape-clé dans la conception d'un bâtiment et permet de comprendre l'articulation entre le plan et la réalisation. À partir de matériaux de récupération, les enfants appréhendent les principes de l'architecture des années 1950 afin de créer leur villa balnéaire.



ATELIER LEGO® VILLAS DES ANNÉES 1950 *NOUVEAUTÉ*

Mardi 23 avril à 14h30
À partir de 10 ans
Dans les années 1950, Royan est devenue une véritable creuset de l'architecture moderne et a développé un style propre et unique. Après une présentation de villas emblématiques du Royan des années 1950, les enfants conçoivent, en utilisant les célèbres briques LEGO®, une villa inspirée des plus belles réalisations du quartier de Foncillon.



ATELIER JEUNE URBANISTE VILLE BALNÉAIRE

Mercredi 24 avril à 10h30
À partir de 10 ans
En prenant l'exemple de Royan et de son découpage urbain hérité de la reconstruction, les enfants ont la possibilité d'inventer une citée balnéaire nouvelle. À l'aide de supports pédagogiques adaptés, ils découvrent les notions d'urbanisme et d'aménagement de la ville, avant de concevoir un projet urbain idéal.



ATELIERS FAMILLE

KAPL'ARCHI VILLE UTOPIQUE

Vendredi 19 avril à 10h30 / Vendredi 27 avril à 10h30
Pour découvrir l'architecture de façon ludique et amusante, les enfants et leurs parents utilisent près de 10 000 petites planchettes en bois KAPLA® pour concevoir et réaliser la ville de demain en laissant libre cours à leur imagination !

L'Annexe, 1 Rue du Printemps
Durée : 2h - à destination des enfants de 7 à 14 ans accompagnés d'un parent - tarifs : 4,10 €, gratuit pour le parent accompagnant - réservation obligatoire (places limitées)

EXPOSITIONS

HISTOIRE(S) DE FAMILLE(S) : EN ARCHITECTURE AUSSI ! MODERNITE, FILIATION ET GÉNÉALOGIE

Du 6 au 27 avril
Au travers de travaux d'étudiants de l'école d'architecture de Bordeaux, cette exposition nous montre comment les architectes s'inspirent des références mises au point dans le passé par leurs aînés pour inventer leur propre projet. À partir d'une sélection de maisons modernes situées sur l'Arc Atlantique, l'origine des formes est révélée de façon ludique et accessible à un public d'adultes néophytes et avertis ainsi qu'aux familles.
Galerie Louis Simon, Cours de l'Europe

EXPO PHOTO ROYAN ARCHITECTURE[S] #5

Du 26 avril au 24 mai
Vernissage le vendredi 26 avril à 18h
Les clichés sélectionnés par le jury à l'issue du concours photo amateur Royan Architecture[s], sur le thème de l'architecture oblique, seront présentés à la médiathèque de Royan, à partir du 26 avril.
Médiathèque de Royan, 1 bis Rue de Foncillon
Ouvert le mardi de 13h à 17h, le mercredi de 10h à 17h, le vendredi de 3h à 18h, et le samedi de 10h à 17h

EXPOSITIONS / TABLE RONDE

LIGNES DE FUITE #5 - ANDANTE - OU LA RÉVÉLATION VIRILIO

Work in progress (création en résidence) ouvert au public du 21 avril au 4 mai
Inauguration et table ronde samedi 4 mai à 17h
Exposition du 4 mai au 23 juin
L'exposition propose au visiteur de vivre une expérience du Temps et de la durée à travers une scénographie et des oeuvres influencées par les écrits du « Révélationnaire » Paul Virilio. Un Trajet à travers sa pensée et quelques uns de ses concepts développés depuis les années 60' : du manifeste Architecture Principe, ses obliques, et le refus de l'orthogonalité, en passant par l'étude du Bunker, la « tyrannie de la

vitesse », le progrès et ses contreparties accatelles qui forment « l'unique identité du monde ».

Espace d'art contemporain, 19 quai Amiral Meyer (sous les Voûtes du Port)
Entrée libre, du mardi au dimanche de 15h à 18h
Renseignements : contact@agence-captures.fr
www.agence-captures.fr
Tel : 05 46 39 20 52 aux horaires d'ouverture ou au 05 46 23 95 91
Visites commentées sur rdv



// SAINTES

Rens. > Saintes, Ville d'Art et d'Histoire
05 46 92 34 26 - e.gervais@ville-saintes.fr

CATÉGORIE ÉVÉNEMENT

VICTOR FONTORBE À SAINTES : LE HARAS ET L'ARC DE GERMANICUS

Mardi 23 avril à 15h30
Parcours rive droite riche et vivant en partenariat avec Marie-Hélène Parfait, descendante de la famille Fontorbe

Rdv Haras National

Tarif : 5€

// SAINT-JEAN-D'ANGELY

Ville de Saint-Jean-d'Angély - 05 46 59 56 56
www.angely.net

VISITE COMMENTÉE

LA RÉPUBLIQUE AU CŒUR DE LA CITÉ

Samedi 13 avril à 10h et à 15h
Lecture de la Place de l'Hôtel-de-Ville et visite commentée de ses monuments (Hôtel-de-Ville, ancien tribunal et salle Aliénor-d'Aquitaine).
Par Cyril CHAPPET, 1er adjoint au Maire.

Rdv place de l'Hôtel-de-Ville

Inscriptions à l'accueil de l'Hôtel-de-Ville - 05 46 59 56 56 ou sur www.angely.net

